



JY-1613040301050000 Seat No. _____

B. P. A. (Sem. V) (Kathak) Examination

October – 2019

History of Kathak Dance - V

(Core)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ બ્રિટિશ શાસનકાળ અને આધુનિક ભારતમાં નૃત્યકલા વિશે જણાવો.
- ૨ 'નાટ્યશાસ્ત્ર'નાં નૃત્ત પ્રકરણોની વિસ્તૃત માહિતી આપો.
- ૩ તુઘલખ અને લોદી યુગમાં નૃત્યકલાનો ઇતિહાસ જણાવો.
- ૪ વાસ્વા નિજીન્સકી અને આના પાવલોવાનું નૃત્યમાં યોગદાન જણાવો.
- ૫ 'વિષ્ણુ પુરાણ' અને 'ભાગવત પુરાણ'માં પ્રાપ્ત થતાં નૃત્ય સંદર્ભો વિશે જણાવો.

ENGLISH VERSION

Instructions :

- (1) It is compulsory to write every questions.
- (2) The marks of each questions are identical.

- 1 Write about dance art during British rule and Modern India.
 - 2 Give information about Nrity Chapters of Natyashastra.
 - 3 Describe history of dance art in Tughalaq Age and Lodi Age
 - 4 Describe the contribution of Vasava Niginsky and Anna Pavlova.
 - 5 Write about references of dance available in Vishnu Puran and Bhagwat Puran.
-